



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
NÚCLEO DE CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO		
Curso: História Licenciatura	Carga Horária: 80 horas	Créditos: 04
Nome da disciplina: História Brasil República I		Código: DAH00047
Pré-requisitos: História do Brasil Império	Semestre: 2022-2(executado em 2023 de 31/01a 31/05)	
Professora: Sônia Ribeiro de Souza		
Objetivos:		
GERAL: Ampliar e debater os processos políticos, culturais, sociais e econômicos do período histórico didaticamente denominado como Brasil República I (1889-1930).		
ESPECÍFICOS:		
a) Desenvolver os conceitos transversais para a disciplina: <i>nação; república; público e privado, Estado ampliado.</i>		
b) Reconhecer o processo que compôs a queda da Monarquia no Brasil e os laços de continuidade e/ou rompimento histórico		
c) Identificar as classes e posições políticas dos grupos políticos da I República, assim como seus projetos de República		
d) Refletir sobre a ideologia do discurso do “projeto vencedor” de República.		
e) Compreender o processo de construção da hegemonia paulista durante a “República Velha”.		
f) Caracterizar a <i>República das Espadas</i> no seu contexto político, objetivo de implantação e estabilização da República, processo econômico desenvolvido neste período.		
g) Conhecer o período da <i>República das Oligarquias</i> : desenvolvimento político; desenvolvimento econômico; movimentos “populares”; projetos de interiorização da nação; relação política internacional; a missão da <i>Escola pública</i> ; construção da nação.		
h) Compreender as cisões no grupo hegemônico e a construção de discursos alternativos frente à oligarquia paulista dando origem a próxima era da História da republicana brasileira.		
Ementa:		
Desenvolver o conhecimento crítico acerca da formação da Primeira República no Brasil (1889-1930), reconhecer as continuidades e rupturas na formação do Estado brasileiro. Identificar os elementos que constituirão a Nação brasileira, identificando as raízes da formação do espaço público no Brasil. Caracterizar a composição da sociedade civil e a formação das hegemonias que caracterizaram o período. Reconhecer os grupos sociais antagônicos aos grupos hegemônicos e suas diversas estratégias de luta.		
Conteúdo Programático:		
<u>UNIDADE 1 – Desenvolvimento de conceitos básicos.</u>		
Módulo I – Conceito de república.		
Módulo II – Conceito de público e privado.		
Módulo III – Conceito de Nação		
Módulo IV – Conceito de Estado Ampliado, hegemonia, ideologia a partir de Antônio Gramsci		
<u>UNIDADE 2 – Proclamação da República Brasileira e República das Espadas</u>		
Módulo V – Revisão dos processos ocorridos no final do Império. Fim da Monarquia: Continuidade X Rompimento. Definição de cronologia comum de referência para a I República 1889 - 1930		
Módulo VI – Identificar o processo de construção da hegemonia na Primeira República: como se deu; quais grupos foram cooptados; quais grupos foram exilados do poder.		
Módulo VII – Contexto político e <i>Missão das Espadas</i> : hegemonias e cisões.		
Módulo VIII – Implantação do governo civil.		
<u>UNIDADE 3 – Período civil da 1ª República: República das Oligarquias.</u>		
Módulo IX – Constituição da sociedade no séc XX.		
Módulo X – A construção do imaginário republicano e a nação que se desejava implantar.		
Módulo XI – A missão da Escola Pública / Construção da nação.		
Módulo XII – Desenvolvimento de uma economia protecionista e uma política voltada para frações de classe ligadas a uma economia agrária industrial exportadora.		
Módulo XIII – Crise dos anos 20.		
Módulo XIV – Resistências: movimentos populares e políticos oposicionistas.		

Bibliografia básica:

- ALONSO, Angela. Arrivistas e decadentes: O debate político-intelectual brasileiro na primeira república.. in *Revista Novos Estudos*. n° 85, Novembro de 2009. PP.: 131-148
- ANDERSON, Benedict. *Comunidades Imaginadas*. São Paulo: Ed. Companhia das Letras, 2008
- BACKES, Ana Luiza. Fundamentos da ordem republicana: repensando o pacto Campos Sales. Brasília: Plenarium, 2006.
- BASBAUM, Leôncio. *História Sincera da República – das origens até 1889*. São Paulo: Alfa-Omega, 4ª edic., 1986.
- _____. *História Sincera da República – de 1889 a 1930*. São Paulo: Alfa-Omega, 5ª edic., 1986.
- CARVALHO, José Murilo de. *Os Bestializados – O Rio de Janeiro e a República que não foi*. Rio de Janeiro: Companhia das Letras, (3ª edic.), 1989.
- _____. *A formação das almas – O imaginário da República no Brasil*. Rio de Janeiro: Companhia das Letras, 1990.
- CHALHOUB, Sidney. *Trabalho, lar e botequim – O cotidiano dos trabalhadores do Rio de Janeiro da 'belle époque'*. São Paulo: Ed. Brasiliense, 1986.
- FERREIRA, Mariet de M.; PINTO, Surama Conde Sá. *A crise dos anos 20 e a Revolução de 30*. Rio de Janeiro: CPDOC, 2006, 26F. www.cpdoc.fgv.br
- FREITAS, Marcos César de. (org.) *História Social da Infância no Brasil*. São Paulo: Ed. Cortez, USF, 1997.
- GORENDER, Jacob. *A burguesia brasileira*. São Paulo: ed. Brasiliense, 7ª edic., 1988.
- HOBBSAWM, Eric J. *Nações e Nacionalismo desde 1780: programa, mito e realidade*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1990.
- LESSA, Renato. *A invenção Republicana: Campos Sales, as bases e a decadência da Primeira República brasileira*. São Paulo: Vértice, Rio de Janeiro: IUPERJ, 1988.
- MARTINS, José de Souza. *Os camponeses e a política no Brasil*. Petrópolis: Ed. Vozes, 1981.
- MENDONÇA, Sônia Regina de. *A Industrialização Brasileira*. São Paulo: Moderna, 1995.
- NAGLE, Jorge. *Educação e sociedade na Primeira República*. São Paulo: EPU, Rio de Janeiro: Fundação Nacional de Material Escolar, 1976.
- OLIVEIRA, Lúcia L. *A questão nacional na primeira república*, São Paulo: Brasiliense, 1990
- SEVCENKO, Nicolau. *Literatura como missão – Tensões sociais e criação cultural na Primeira República*. São Paulo. Ed. Brasiliense. 1989.
- VALLE, Lílian do. *A escola e a Nação – as origens do projeto pedagógico brasileiro*. São Paulo: Letras & Letras, 1997
- VIANNA, Luiz Werneck. *Liberalismo e sindicato no Brasil*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1976.

Bibliografia complementar:

- BATALHA, Cláudio. *O movimento operário na primeira república*, Rio de Janeiro: Zahar, 2000.
- BEIGUELMAN, Paula. *Os Companheiros de São Paulo*. São Paulo: Global Ed., 2ª edic., 1981.
- BIANCHI, Alvaro. *O laboratório de Gramsci – Filosofia, História e Política*. São Paulo: Ed. Alameda. 2008.
- BRITTO, Nara. *Oswaldo Cruz – A construção de um mito na Ciência Brasileira*. Rio de Janeiro: Edit. FIOCRUZ, 1995.
- CASTORIADES, Cornélius. *A instituição imaginária da sociedade*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982.
- _____. *As encruzilhadas do Labirinto II – Os domínios do homem*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.
- CUNHA, Mª Clementina Pereira. *Ecos da Folia: uma História Social do Carnaval Carioca Entre 1880 e 1820*. São Paulo: Companhia das Letras, 2001
- _____. (org) *Carnavais e outras frestas: ensaios de história social da cultura*. Campinas: Unicamp, 2002.
- ESTEVES, Martha de Abreu. *Meninas Perdidas — Os populares e o cotidiano do amor no Rio de Janeiro da 'belle époque'*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1989.
- FERREIRA, Jorge e DELGADO, Lucília N. (orgs.) *O Brasil republicano: o tempo do liberalismo excludente*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.
- GALLO, Ivone C. D. *O contestado: o sonho do milênio igualitário*. Campinas: Unicamp, 1999.
- GALVÃO, Walnice N. *O império do Belo Monte: vida e morte de Canudos*. São Paulo: Perseu Abramo, 2001.
- GELLNER, Ernest. *Nações e Nacionalismo*. Lisboa: Gradiva, 1993.
- IANNI, Octavio. *Classe e Nação*. Rio de Janeiro: Ed. Vozes, 1986.
- JANOTTI, Maria de L. M. *Os subversivos da República*, São Paulo: Brasiliense, 1986.
- KAREPOVS, Dainis. *A classe operária vai ao parlamento: O Bloco Operário Camponês do Brasil (1924-1930)*. São Paulo: Alameda, 2006.

LEAL, Victor Nunes. *Coronelismo, enxada e voto: o município e o regime representativo no Brasil*, 6ed, São Paulo: Alfa-Ômega, 1993.

MELLO, Frederico P. de. *Guerreiros do Sol: Violência e Banditismo no Nordeste do Brasil*. A Gira Editora, São Paulo, 2004.

MELLO, J. M. Cardoso de. *O capitalismo tardio*. São Paulo: Ed. Brasiliense, 1982.

MENDONÇA, Sônia Regina de. *Agronomia e poder no Brasil*. Rio de Janeiro: Vício de Leitura, 1998.

..... *Estado e Sociedade*. in MATTOS, Marcelo Badaró. *História: pensar e fazer*. Rio de Janeiro: Laboratório Dimensões da História, 1998.

..... *Estado, Violência Simbólica e Metaforização da Cidadania*. in *Tempo*. Universidade Federal Fluminense, Departamento de História. Vol 1, nº 2, Dez. 1996 – Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1996.

..... *O ruralismo Brasileiro (1888-1931)*. São Paulo: Edit. HUCITEC, 1997

MÜLLER, Maria Lúcia Rodrigues. *A cor da Escola: imagens da Primeira República*. Cuiabá: Entrelinhas/EduUFMT, 2008.

NASCIMENTO, Álvaro Pereira do. *Cidadania, cor e disciplina na revolta dos marinheiros de 1910*. Rio de Janeiro: Faperj/Mauad, 2008.

NEVES & HEIZER, Margarida de Souza & Alda. *A ordem é o progresso – O Brasil de 1870 a 1910*. São Paulo: Atual, 1991.

PAMPLONA, Marco A. *Revoltas, repúblicas e cidadania: Nova York e Rio de Janeiro na consolidação da ordem republicana*. Rio de Janeiro: Record, 2003.

PRATTA, Marco. A. *Mestres, Santos e Pecadores: educação, religião e ideologia na Primeira República Brasileira*. São Carlos: Rima, 2002.

VISCARDI, Cláudia M.R. *Teatro das oligarquias: uma revisão da política do café com leite*, Belo Horizonte: C/Arte, 2001.

Metodologia

As aulas serão presenciais, podendo tornar-se remota caso seja necessário a medida para segurança e enfrentamento a pandemia COVID-19,

Os conteúdos serão ministrados a partir de estudos de obras consagradas, debates e aprofundamentos teóricos que sempre partirão da leitura coletiva de um ou dois autores. De acordo com a temática abordada na aula, uso de imagens e sons serão viabilizados pela professora.

Os textos a serem lidos durante o curso estarão digitalizados e acessíveis no site <https://sribeirosouza.wixsite.com/historia>

Os alunos pesquisarão temas para serem apresentados em forma de seminários (em grupo) fazendo uso de material audiovisual. As temáticas estarão ligadas aos movimentos de resistência e pactos ocorridos durante a primeira república.

Recursos de avaliação

AVALIAÇÃO E PONTOS	AÇÃO LÓGICA	CONTEÚDO	DATA	Sistema
N1 - T1: tarefa + questões+ debatador = 10 pontos	Produção de tarefas (1pt), resposta das questões sobre textos lidos (8ptos), debatador (1).	I a XIII	<u>Contínua</u> (datas apresentadas no cronograma)	Textos escritos postados no SIGAA e participação em aula remota
N1 – S1: Seminário: 10 pts.	Apresentação de seminários temáticos acerca da cultura e movimentos populares	XIV	Determinadas no programa	Seminários em grupo apresentação durante o curso.
N2 - Prova: 10 pts.	Avaliação escrita individual acerca do conteúdo trabalhado.	I a XI	26/04	Avaliação individual.
Repositiva	De acordo com as normas da instituição, será referente a menor nota do aluno	Peculiar a cada caso	31/5	Avaliação escrita com duração de 4 horas.

- **FÓRMULA:** $(N1T1 + N1S1 / 2) + N2 = MÉDIA FINAL$
- **Não haverá segunda chamada das Avaliações N1.**
- **A segunda chamada da N2 será no dia 03/05.**
- **ESCLARECIMENTO: Repositiva não possui segunda chamada.**

CRONOGRAMA

Aula	Módulo	Objetivos	Conteúdo	Dias
1ª	Apresentação do Curso. Módulos: I e II.	<ul style="list-style-type: none"> Planejamento do curso, estudos/trabalhos e avaliações. Desenvolver conceitos básicos para a abordagem da disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> Programa do curso Distribuição dos Debatedores e grupos e temas dos Seminários Formas de avaliação e cronograma de trabalho Conceito de República e espaço público e privado tendo como referência Cornélius Castoriadis. TAREFA PARA AULA 15/02: Linha do tempo Primeira República 	01/02
2ª	Módulos: III; IV	Discutir a origem dos conceitos e analisar a contextualização da prática dos mesmos no mundo contemporâneo;	<ul style="list-style-type: none"> Conceito de Nação baseado em ANDERSON e Estado Ampliado baseado GRAMSCI Textos para discussão: Texto 1 - ANDERSON (1989): 35-70 Texto 2 - MENDONÇA, PP 13-23 TAREFAS: Questão 1 e Questão 2 	8/02
3ª	Módulo V.	Revisão dos processos ocorridos no final do Império.	<ul style="list-style-type: none"> Fim do Império início da Primeira República: observar cisões, pactos, grupos hegemônicos Quadro quantitativo e qualitativo do desenvolvimento populacional Textos para discussão: T3 - BASBAUM, Vol 1, pp 231-279 TAREFA: Q3 	15/02
4ª	Módulo VI	Refletir sobre os processos de continuidade X Ruptura e a construção da nova sociedade política e os vetores de força no Estado Republicano	<ul style="list-style-type: none"> Mapas da evolução territorial e política do café Formação da hegemonia na I República: Sociedade de classes e seus interesses; ideologias; posições políticas; as relações hegemônicas. Textos de discussão: T4 - CARVALHO (1989), PP. 9-65 TAREFA: Q4 	01/03
5ª	Módulo VII	Identificar as classes, posições sociais e projetos dos grupos políticos do início da República. Caracterizar o período da República das Espadas no seu objetivo de implantação e estabilização da República, processo econômico.	<ul style="list-style-type: none"> - Características políticas dos governantes militares - Expectativas das oligarquias. - Desenrolar econômico e político do período. - Textos de discussão: T5 - LESSA, 23-48 TAREFA: Q5 	08/03
6ª	Módulo XIV	Identificar e estudar os espaços de resistência contra a hegemonia vigente – SEMINÁRIO 1 e 2	<ul style="list-style-type: none"> Seminário 1 - Revoltas militares? 1 - Revolução Federalista e Revolta da Armada - 60 MIN (máximo) Seminário 2 – Revoltas militares? 2: Revolta dos Marinheiros (Chibata) - 60 MIN (máximo) 	15/03
7ª	Módulo VIII	Implantação do Governo civil	<ul style="list-style-type: none"> Relações políticas do governo civil Pactos Oligárquicos - Textos de discussão: T6 - LESSA, PP. 73-96 TAREFA: Q6 	22/03
8ª	Módulo IX	Constituição da sociedade	<ul style="list-style-type: none"> Contexto social - Texto para discussão: T7 – MENDONÇA, PP. 15-35 TAREFA: Q7 	29/03
9ª	Módulo IX	Constituição da sociedade	<ul style="list-style-type: none"> T8 – CHALHOUB (1986), PP. 34-58 TAREFA: Q8 	05/04
	Módulo XIV	Identificar e estudar os espaços de resistência contra a hegemonia vigente – SEMINÁRIO 3 e 4	<ul style="list-style-type: none"> Seminário 3 – Carnaval, samba e outras manifestações culturais marginais. - 60 MIN (máximo) Seminário 4 – A cidade como civilidade: Bota Abaixo e a Revolta da Vacina. - 60 MIN (máximo) 	
10ª	Módulo X	A construção do imaginário republicano e a nação que se desejava implantar - Identificar o discurso do “projeto vencedor” de República - A “Belle Époque” Brasileira.	<ul style="list-style-type: none"> - A construção ideológica da República para República. - Também abordar Belle Époque na região Norte. - Textos de discussão: T9: SEVCENKO, PP. 25-77 	12/04

			TAREFA: Q9	
11 ^a	Módulo XI	A missão da Escola Pública / Construção da nação.	- Textos de discussão: T10: VALLE, PP 29-42 TAREFA: Q10	19/04
12 ^a	AVALIAÇÃO	Conteúdo: Módulos I a XI	Presencial em sala	26/04
13 ^a	Módulo XIV	Identificar e estudar os espaços de resistência contra a hegemonia vigente – SEMINÁRIO 5 e 6	Seminário 5 – Agro é pop! Canudos, Contestado: disputas pela terra ou movimentos messiânicos. - 60 MIN (máximo) Seminário 6 – Banditismo: Cangaço no ND - 60 MIN (máximo)	03/05
14 ^a	Módulo XII.	Analisar: desenvolvimento político e econômico; projetos de interiorização da nação; relação política internacional; os elementos políticos e econômicos da sociedade brasileira com a economia agrário exportadora	As relações no campo. - Textos de debate: T11: MARTINS(1983) (PP. 21-102) TAREFA: Q11 T12: MELLO(1982) (PP. 89-172) TAREFA: Q12	10/05
15 ^a	Módulo XIV	Identificar e estudar os espaços de resistência contra a hegemonia vigente. Seminários 7, 8 e 9	S7 – Operários do mundo uni-vos: movimentos operários e Fundação do Partido Comunista. - 60 MIN (max) S8 - A fala dos intelectuais: Semana de Arte Moderna - 1922 - 60 MIN (máximo) S9 – Revoltas Militares? 3 - Movimentos Tenentista. - 60 MIN (máximo)	17/05
16 ^a	Módulo XIII	Crise dos anos 20	Encerramento do período histórico. T 13: FERREIRA & PINTO (26fs) T 14: GOMES, PP.138-185	24/05
17 ^a	Aval final	Repositivas	Avaliação dos conhecimentos desenvolvidos – Conteúdo a combinar	31/05